

Federico Sciuto

INFORMAZIONI E CONTATTI

DATA DI NASCITA: 07/07/1997 a Torino

NAZIONALITÀ: Italiano

DOMICILIO: Via Paolo Paruta 3 , Roma (RM)

RESIDENZA: Via L. Cibrario 69, Torino (TO)

TELEFONO: 3397712751 EMAIL: sciutofederico9@gmail.com

<https://www.rbcasting.com/rb/web/federicosciuto/>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Workshop intensivo "Chubbuck" 2024-in corso
- Workshop intensivo cinematografico con Luca Angeletti 2021-2022
- Intensivo di recitazione sui racconti scritti di Raymond Carver – Diretto Da Leonardo Ferrari Carissimi 2020 ·
- Intensivo di recitazione sull'opera teatrale "Caligola" di Albert Camus – Diretto da Mauro Santopietro 2020
- Workshop intensivo sull'opera teatrale "Le tre sorelle" di Anton Čechov – Diretto da Silvio Peroni 2019-2020
-

Stage sulla biomeccanica e i metodi del combattimento scenico – Diretto da Massimiliano Cutrera 2019- 2020

Laboratorio di espressione corporea e movimento scenico - Diretto da Marta franceschelli - 2019-2020 · Intensivo

di recitazione cinematografica – Diretto dal regista Mimmo Calopresti 2018 – Presso MASTER FILM ACADEMY

· Workshop cinematografico – Diretto da Valentina Lodovini 2018 - Presso MASTER FILM ACADEMY

· Diploma Scuola Teatro dell'Orologio, Roma 2017 - 2020

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Teatro

Io sono Marilyn – Regia di Filippo Timi 2023 – Teatro Franco Parenti, Milano

Walking On The Moon – Regia di Leonardo Ferrari Carissimi 2019 - Ostia Antica

Festival *Un Curioso Accidente* – Di Carlo Goldoni – Regia di Enrico Fasella 2017 –

Teatro Erba *Il Gabbiano* – Di Anton Cechov – Regia di Luciano Caratto 2017 - Teatro Erba

Il piccolo principe – Di Antoine De Saint Exupéry - Regia di Francesco Dosio 2016 – 2018 Teatro Alfieri - Teatro Erba

Parlo Italiano – Di Germana Erba – Regia di Guido Ruffa 2015 – 2018 Torino (Teatro Alfieri, Teatro Gioiello, Teatro Erba) -Roma (Teatro De Servi) -Milano (Teatro Martinitt) -Palermo (Teatro libero) -Francoforte (Auditorium Scolastico) -Berlino (Auditorium Scolastico) -Genova (Auditorium Scolastico) -Cuneo (Auditorium Scolastico) - Saint Vincent (Auditorium Scolastico) -Asti (Auditorium Scolastico) -Andezeno (Auditorium Scolastico) - Alessandria (Auditorium Scolastico)

Serie Televisive

Non Uccidere 2 – Regia di Adriano Valerio 2018 - Produzione RAI

Film

Nessuno Come Noi - Regia di Volfango De Biasi - 2019- Produzione RAI

Cortometraggi

Soma – Regia di Antonio Nicita 2022-2023

SKILLS

Sport/movimento: danza moderna/danza hip hop, calcio, pallavolo

Competenze artistiche: scrittura testi rap, freestyle, canto Strumenti

musicali: batteria

Dialetti/accenti: siciliano, piemontese, romano

Mestieri: barman