

CV FEDERICA PAGLIAROLI

Nata a Roma il 24/01/98
Lingue: Italiano, Inglese, Spagnolo
Dialectti: romano, siciliano, napoletano, milanese

FORMAZIONE:

2024/25 Laboratorio tecnica Chubbuck con Francesco Martino
2024 Workshop con Carrozzeria Orfeo e Masterclass Linklater con Dabra Garvey
2023/24 Acting in English on camera con Aurin Proietti
2019/2021 Corso di recitazione presso il Centro Sperimentale di Cinematografia
2018 Master Recitare per il cinema a cura di David Warren
2017 stage di danza contemporanea Gaga con Caroline Boussard
2013/14 Laboratorio di Bioenergetica per Attori con Alessandra Santini e Laura Salvi
2012 Corso di Danza per attori con Benedetta Capanna
Dal 2007 corso di Recitazione teatrale presso Cineteatro, la Piccola Bottega delle Arti

CINEMA:

2025 “Even”, regia di Giulio Ancora
2023 “Un oggi alla volta” regia di Nicola Conversa
2021 “Percoco - il primo mostro d’Italia” , regia di Pierluigi Ferrandini

TELEVISIONE:

2025 “Pesci Piccoli 2”, regia F.Ebbasta; A.Grespan; Carlanì & Dogana
2022\2023 “Che Dio ci aiuti 7”, regia di Francesco Vicario, Isabella Leoni
2021 “Ritoccati” regia di Alessandro Guida
2020 “Mental”, regia di Michele Vannucci e “Luce dei tuoi occhi”, regia di F. Costa
2019 “Stasera felicità”, regia di Alessandro Siani

TEATRO:

2024 “La Malamente”, drammaturgia di Camilla Cuparo
2021 “Sleeping Around” di Marcello Cotugno
2017 “Il Sindaco Pescatore” – con Ettore Bassi, regia di Enrico Lamanna
2017 “The Jumpers”, regia di Camilla Cuparo
2017 “Il Contenitore”, regia di Camilla Cuparo
2016 "Quando Dio Avrà Paura", regia di Camilla Cuparo

PREMI

2024: “Italian Rising Actress” alla Biennale di Sondrio
Miglior attrice per il film “Un Oggi alla Volta” al Marettimo Film Festival .
2023: “Filming Italy Spotlight Award” da Nuovo Imaie
“Sail of success”al Magna Graecia Film Festival per la miglior attrice emergente per
la serie TV “Che Dio Ci aiuti 7”.