

# CV

# MAZZOTTA PEPPINO

## COMPETENZE

Attore, regista, scrittore.

Attore di consolidata esperienza cinematografica, televisiva e teatrale. Caratterizzato da una profonda ricerca espressiva che spazia dal teatro di narrazione alle grandi produzioni seriali nazionali e internazionali. Noto al grande pubblico per il ruolo dell'Ispettore Fazio nella serie "Il Commissario Montalbano" e per il ruolo di Bruno Corona nella serie "Solo" oltre che per l'interpretazione di uno dei tre fratelli protagonisti di "Anime Nere".

## PUBBLICAZIONI

**Muori cornuto**

Fratelli pellegrino Editore

**L'azzardo**

Rizzoli editore

## CINEMA

- **2025** | *Spiaggia di vetro*, regia di Will Geiger
- **2023** | *I nostri ieri*, regia di Andrea Papini
- **2022** | *La caccia*, regia di Marco Bocci
- **2022** | *I pionieri*, regia di Luca Scivoletto
- **2021** | *A Classic Horror Story*, regia di R.De Feo e P. Strippoli
- **2021** | *Bastardi a mano armata*, regia di Gabriele Albanesi
- **2018** | *Rimetti a noi i nostri debiti*, regia di Antonio Morabito
- **2014** | *Anime nere*, regia di Francesco Munzi
- **2010** | *Noi credevamo*, regia di Mario Martone
- **2009** | *Cado dalle nubi*, regia di Gennaro Nunziante

## TELEVISIONE

- 2026** | *Un futuro Aprile* regia di G.Diana
- 2025** | *Sara - La donna nell'ombra*, regia di Carmine Elia
- 2024** | *Sempre al tuo fianco*, regia di M. Pontecorvo
- 1999/2021** | *Il commissario Montalbano* regia di A.Sironi
- 2016/2018** | *Solo* – Serie TV regia M.Alhaique/S.Mordini
- 2014** | *Un mondo nuovo*, regia di Alberto Negrin

## PREMI E RICONOSCIMENTI

**2024** | Premio "Le Maschere del Teatro Italiano"

Vincitore come *Miglior interprete di monologo* per lo spettacolo **Radio Argo**.

**2021** | Premio "Le Maschere del Teatro Italiano"

Vincitore come *Miglior interprete per* "L'onore perduto di Katharina Blum"

**2015** | Nastro d'Argento

Candidatura come *Miglior Attore Protagonista* per il film **Anime Nere**.

**2011** | Premio Associazione Nazionale Critici di Teatro |

Vincitore per l'interpretazione di **Radio Argo**.

